

## Hit & Run

Dany Leclerc (Canada)

Ligne, 4 murs, 32 temps

Débutant Absolu

1<sup>ère</sup> place en compétition Chorégraphies Débutants Grand Prix UCWDC Montréal 2005

### Séquence 1

#### Toe Strut, Toe Strut, Walk

1-2	Toe Strut	PG pose la plante du pied devant, PG pose talon sur place
3-4	Toe Strut	PD pose la plante du pied devant, PD pose talon sur place
5-6	Avancer-Avancer	PG avance, PD avance
7-8	Avancer-Avancer	PG avance, PD avance

### Séquence 2

#### Toe Strut, Toe Strut, Walk

1-2	Toe Strut	PG pose la plante du pied en arrière, PG pose talon sur place
3-4	Toe Strut	PD pose la plante du pied en arrière, PD pose talon sur place
5-6	Reculer-Reculer	PG recule, PD recule
7-8	Reculer-Reculer	PG recule, PD recule

### Séquence 3

#### Side left, Together, Side Left, Tap, Side Right, Together, Side, Tap

1-2	Côté G -Rassembler	PG pose sur le côté G, PD pose près du PG
3-4	Côté-Touch	PG pose sur le côté G, PD pose plante près du PG (PdC sur PG)
5-6	Côté D -Rassembler	PD pose sur le côté D, PG pose près du PD
7-8	Côté-Touch	PD pose sur le côté D, PG pose plante près du PD (PdC sur PD)

### Séquence 4

#### Side L, Tap, Side R, Tap, Side, Together, Side 1/4 turn L, Together

1-2	Côté G -Touch	PG pose sur le côté G, PD pose plante près du PG (PdC sur PG)
3-4	Côté D -Touch	PD pose sur le côté D, PG pose plante près du PD (PdC sur PD)
5-6	Côté G-Rassembler	PG pose sur le côté G, PD pose plante près du PG (PdC sur PG)
7-8	1/4 tour G- Rassembler	PG pose avec 1/4 tour G, PD pose près du PG

Recommencer avec le sourire!

Conventions : PD= Pied Droit - PG=Pied Gauche - D=Droite - G=Gauche - PdC = Poids du corps

### Musiques recommandées

#### Hit & Run

Peter Myles - CD "Breaking the Rules"

ECS -

#### Boogie Till the Cows come Home

Clay Walker - CD "If I Could Make a Living"

ECS / 184 bpm

#### Emotional Girl

Terry Clark - CD "Just the Same"

ECS-2 step / 156 bpm